

Аннотация к рабочей программе «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО».

Уровень образования: основное общее образование

Класс: 6

Уровень программы	Базовый
Нормативная база	<p>Планирование составлено на основе учебно-методических комплектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 кл. ФГОС.: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Б. М. Неменский (и др.). - М.: Просвещение, 2016. • Учебник «Искусство в жизни человека» 6 класс, учебник для общеобразовательных учреждений /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2016.
УМК	<p>Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 кл. ФГОС.: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Б. М. Неменский (и др.). - М.: Просвещение, 2016. Учебник «Искусство в жизни человека» 6 класс, учебник для общеобразовательных учреждений /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2016.</p>
Количество часов	<p>В неделю: 1 час. За год: 35 часов.</p>
Цель изучения	<p>Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.</p>
Основные разделы	<p>Виды изобразительного искусства и основы образного языка; Мир наших вещей. Натюрморт; Вглядываясь в человека. Портрет; Человек и пространство в изобразительном искусстве</p>
Периодичность и формы контроля.	<p>Стартовый (входной) контроль; Текущий контроль; Рубежный контроль; Итоговый (переводной) контроль</p>